



DOMENICA 20 GIUGNO 2021
ASTA DI BENEFICENZA

VENEZIA - CA' SAGREDO
Campo Santa Sofia, 4198/99



**INNER WHEEL
CLUB VENEZIA**

Rotary
Club Venezia





**INNER WHEEL
CLUB VENEZIA**

Rotary
Club Venezia



ASTA DI BENEFICENZA

organizzata da Luisa Semenzato

in memoria di Marco Semenzato

a favore di



Venezia

ASSOCIAZIONE ITALIANA
CONTRO LEUCEMIE
LINFOMI E MIELOMA



ATENEIO VENETO

ed altre iniziative di service per la città

ESPOSIZIONE

presso Ca' Sagredo Hotel

Campo Santa Sofia, 4198/99

sabato 19 giugno 2021 dalle h 10 alle h 18
domenica 20 giugno 2021 dalle h 10 alle h 15

ASTA

domenica 20 giugno 2021 h 15.30

Per informazioni e cataloghi

Luisa Semenzato

tel 388 1588067

email mluisazinatosemenzato@gmail.com

Bianca Cominotto

tel 348 0659524

Chi fosse interessato all'acquisto di uno o più lotti e non potesse intervenire personalmente all'asta, può lasciare una commissione telefonica o inviare una mail

A Marco

*appassionato esperto d'arte e antiquario,
instancabile ricercatore e studioso di antichità,
curioso viaggiatore e incomparabile venditore,
amatissimo figlio e padre.*

Un particolare ringraziamento a

Luisa Semenzato per l'organizzazione e la conduzione dell'evento

Francesco Semenzato per la battitura dell'asta

Tonino Beccegato per il supporto e la partecipazione alla battitura dell'asta

Lorenza Lain per la generosa e squisita ospitalità

Bianca Cominotto per la preziosa collaborazione
e per la composizione e direzione del catalogo

Cecilia Romiti per la progettazione grafica

Carlo Crozzolin, Luigi Alberotanza per le fotografie

Paolo Chiaruttini per la stampa del catalogo

Marianna Favero per l'apporto informatico

Annamaria Zinato, Luigi Alberotanza e Lamberto Piccoli per la contabilità
generale

Grazie a

Giovanni Alliata di Montereale, Manuela Savoia Rizzoli, Rosa Maria Lo Torto, Daniela Ginella Busato
e Giuliana Vallerini

Un grazie speciale a tutti i donatori e compratori che ci seguono con generosità e partecipazione

CATALOGO



1 GRANDE LEGUMIERA in maiolica bianca di forma circolare, coperchio a cupola con presa a frutta, Bassano, d. cm. 47,5

2 GRANDE LEGUMIERA in maiolica bianca di forma rettangolare, coperchio arrotondato con presa a frutta e verdura, Bassano, cm. 53x29



3 VASSOIO in maiolica bianca di forma circolare, superficie modellata a rilievo a foglie sovrapposte con grappoli d'uva lungo il profilo, Bassano, d. 47

4 VASSOIO in maiolica bianca di forma circolare, superficie modellata a rilievo a foglie sovrapposte con grappoli d'uva lungo il profilo, Bassano, d. 47



5



6



5 VASSOIO in maiolica bianca per asparagi e uova di forma ovale, lungo la tesa sono incavati gli spazi funzionali, Bassano, cm. 69,5x35,5

6 SERVIZIO DI PIATTI in porcellana policroma nei toni dominanti del turchese e blu a raffigurare l'acqua con pesci, composto da 5 piatti fondi, altri 6 piatti e 2 da portata, Ceramique Aleya Slim

7 TRE PIATTI in porcellana dipinta in policromia raffiguranti opere di Gentiloni, Crippa e Guidi, Ceramica Fiori Oscuri Milano, prova di colore, d. 30,5

8 GRANDE VASSOIO in maiolica bianca di forma ovale, tesa decorata da fitti motivi vegetali entro profilo sagomato, Arcarosa, Porto Cervo, cm. 69,5x35



9 SCIARPA parzialmente in cachemire con una veduta di Venezia da Canaletto



10 SERVIZIO DI PIATTI in ceramica di 44 pezzi: un centrotavola componibile mediante 8 elementi, 13 piatti fondi e 23 piani; alcuni profili mistilinei, altri percorsi da incavi circolari ad evidenziare le sagome, Arcarosa, Porto Cervo, misure diverse



11

11 COPPA CENTROTAVOLA in maiolica bianca di forma circolare, superficie decorata a rilievo da foglie che si estendono sulla base e sono impreziosite da grappoli d'uva, Gio Batta Dalla Valle, Bassano, cm. 43x35

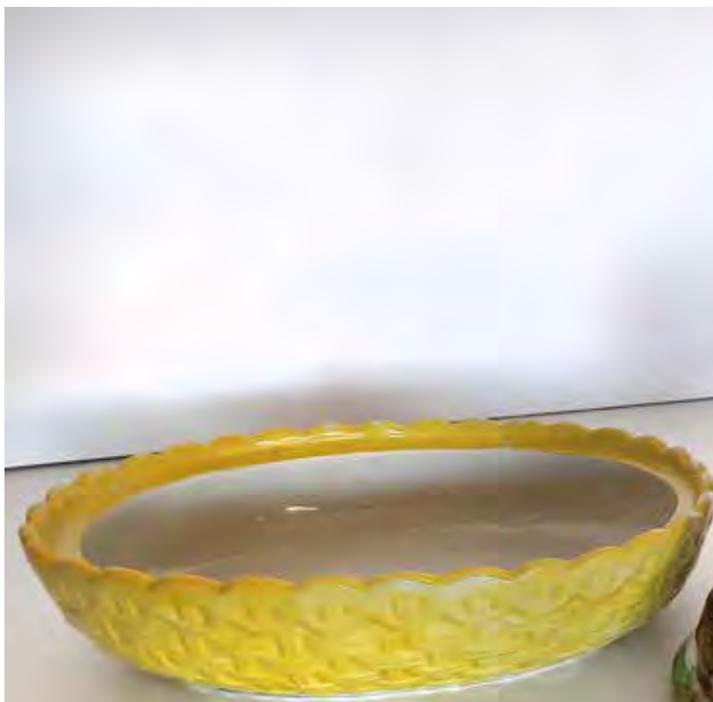


12

12 ZUPPIERA in ceramica policroma: coperchio modellato a forma di gallinella su tappeto erboso e base ad imitare cestino, lung. cm. 19



13



14





15

13 ZUPPIERA in ceramica policroma: coperchio modellato a forma di mamma-anatra, rivolta al cucciolo, adagiati su tappeto erboso e base ad imitare cestino, lungh. cm. 24

14 ZUPPIERA in ceramica policroma: coperchio modellato a forma di gallinella, realisticamente resa, su tappeto erboso e base ad imitare cestino, lungh. cm. 23,5

15 COPPIA DI TAZZINE CON PIATTINO in ceramica dipinta, decorazione a boccioli di rose entro pennellate verdi ad evidenziare le forme, Richard Ginori, tazzina h. cm. 7,5, piattino h. cm. 15,5



16

16 BOTTIGLIA in vetro con lumeggiature dorate, corpo sferico e percorso da nervature, presa a frutto, Murano, Carlo Moretti, h. cm. 24



17

17 VASO PORTAFIORI in vetro rosa, lungo stelo sagomato ed inserito al centro di base circolare con nervature radiali, Murano, XX secolo, h. cm. 49



18



19

18 CALICE “TIPETTO” in vetro giallo-ocra di particolari eleganza e leggerezza, coppa liscia ed eversa, ornata alla base da doppio ordine di bugne, stelo a balaustro con due anse impreziosite da particolari acquamare lavorati alle pinze, base circolare, Murano CVM 1996, h. cm. 24

19 VASO a balaustro in vetro incolore dipinto in vivace policromia a raffigurare un festone di fiori e foglie, Murano, Carlo Moretti, h. cm. 23

19 a) COLLEZIONE ZAFFERANO, FEDERICO DE MAJO designer, Murano, Caraffa in vetro con particolari in policromia e oro

20 DUE VASI di forma diversa in vetro opaco dalle striature policrome, Murano, h. cm. 26-30



21



20



21

21 COPPETTA in vetro blu smeraldo con foglia d'argento e murrine policrome, Murano, d. cm. 11

22 VASO PINZATO E INCAMICIATO in vetro di forma triangolare, incavo di colore ametista e base incolore, Murano, XX secolo, h. cm. 32







23 VASO CON COPERCHIO in vetro e metallo dorato, corpo cilindrico, percorso da nervature verticali ed impreziosito da decoro neoclassico a festoni vegetali e nodi d'amore; presa superiore a pigna e piedini a zampa ferina, Nason Moretti, Murano, h. cm. 24,5

24 FIOCCO in metallo dorato ad uso sottopentola, cm. 27x16



25

25 TRE SFERE in marmi policromi con basi lignee, misure diverse



26 CINQUE UOVA in marmi policromi con basi lignee, misure diverse



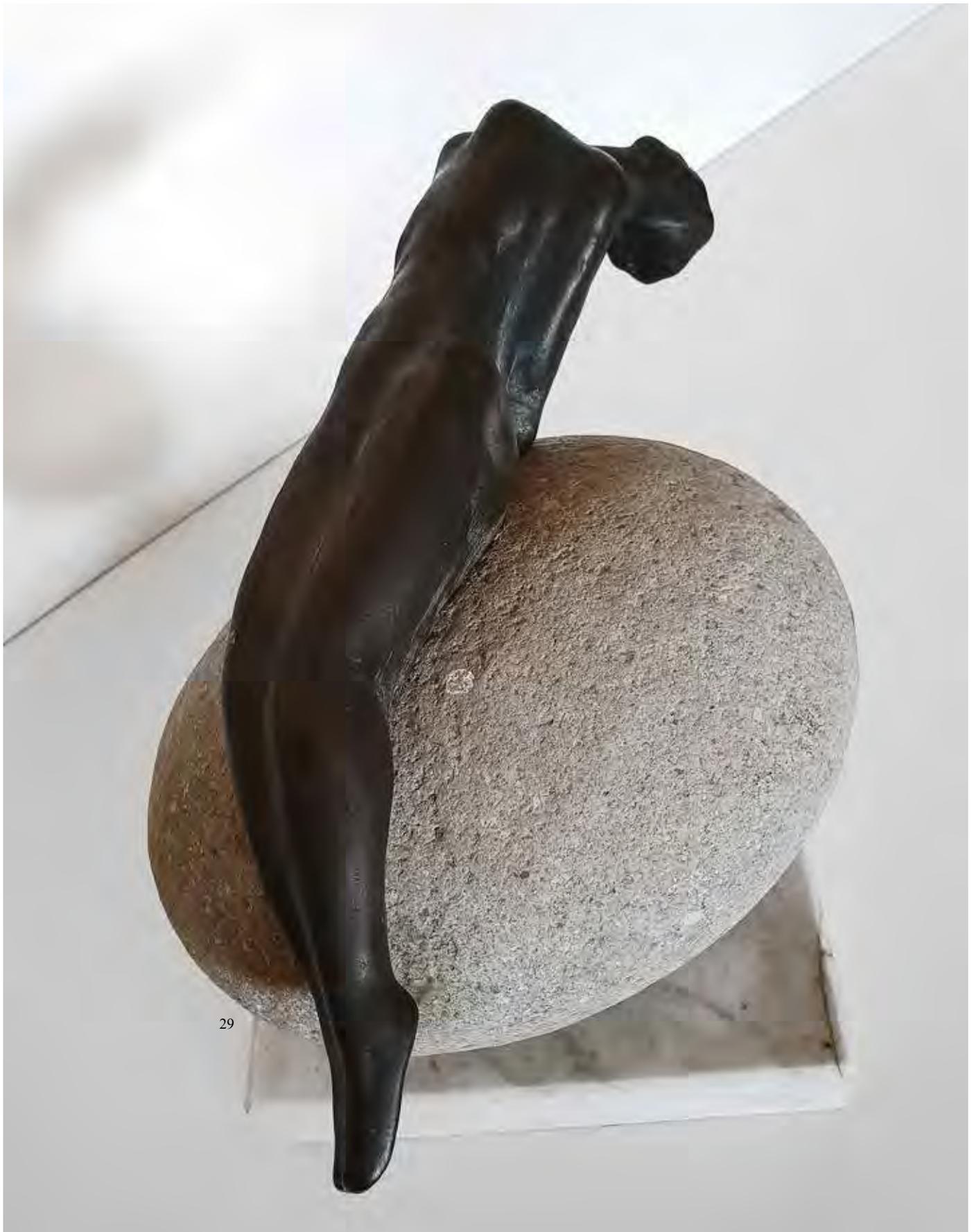
27

27 GIULIANA TESO, ZAINETTO in pelliccia maculata



28

28 SCALDAVIVANDE in rame e altri metalli da utilizzarsi anche per la fonduta, d. cm. 34



29

29 SCULTURA in bronzo e pietra raffigurante “Al sole”, 1970, h. cm. 27,5



31



30 ANTICO DIPINTO Venezia e il Doge, olio su tela, cm. 89x137 (da restaurare)

31 UGO GIUSEPPE CECCARELLI, 1918-1974, Vaso di fiori, cm. 48x31

32



33



32 MASSIMO GROSSELLE, *Il mio giardino di Kamala*, 2009, acrilico su tela, firma in basso a dx, cm. 30x40

33 VINCENZO DE STEFANI, Verona 1859 – Venezia 1937, *Ritratto del figlio*, olio su tela, cm. 38x33,5, firma e dedica in alto a dx (rottura)

34 G. COSTO, *Notturmo con velieri*, 1974, olio su tela, cm. 38x58, firma e data in basso a sx

35 GLAUCO BENITO TIOZZO, *Ambito veneziano del '900, Madonna*, litografia, cm. 49x34, firma e dedica in basso





36 GLAUCO BENITO TIOZZO, Ambito veneziano del '900, La Malcontenta, litografia, 13/35, cm. 39x53,5

37 DUE STAMPE "MODÈLES ORIGINAUX", XX secolo, cm. 35x25



38

38 ENNIO PETTENELLO, Ritratto di giovinetta, inchiostro su carta, cm. 48x36



39 DIPINTO su vetro raffigurante “La Malcontenta”, cm. 39x60, firma e data 1973 in basso a dx

40 TRE DISEGNI diversi, una figura femminile e due paesaggi alberati, entro unica cornice, cm. 31x38, uno firmato



41



42

41 ALDO ANDREOLO, Venezia 1926-2020, Eva, litografia 41/50, cm. 37x27, non firmato

42 DIPINTO firmato PA, Veduta di viale alberato, cm. 43x33

43



44



43 GLAUCO BENITO TIOZZO, Ambito veneziano del '900, Madonna, carta, cm. 38,5x26, firma in basso a dx

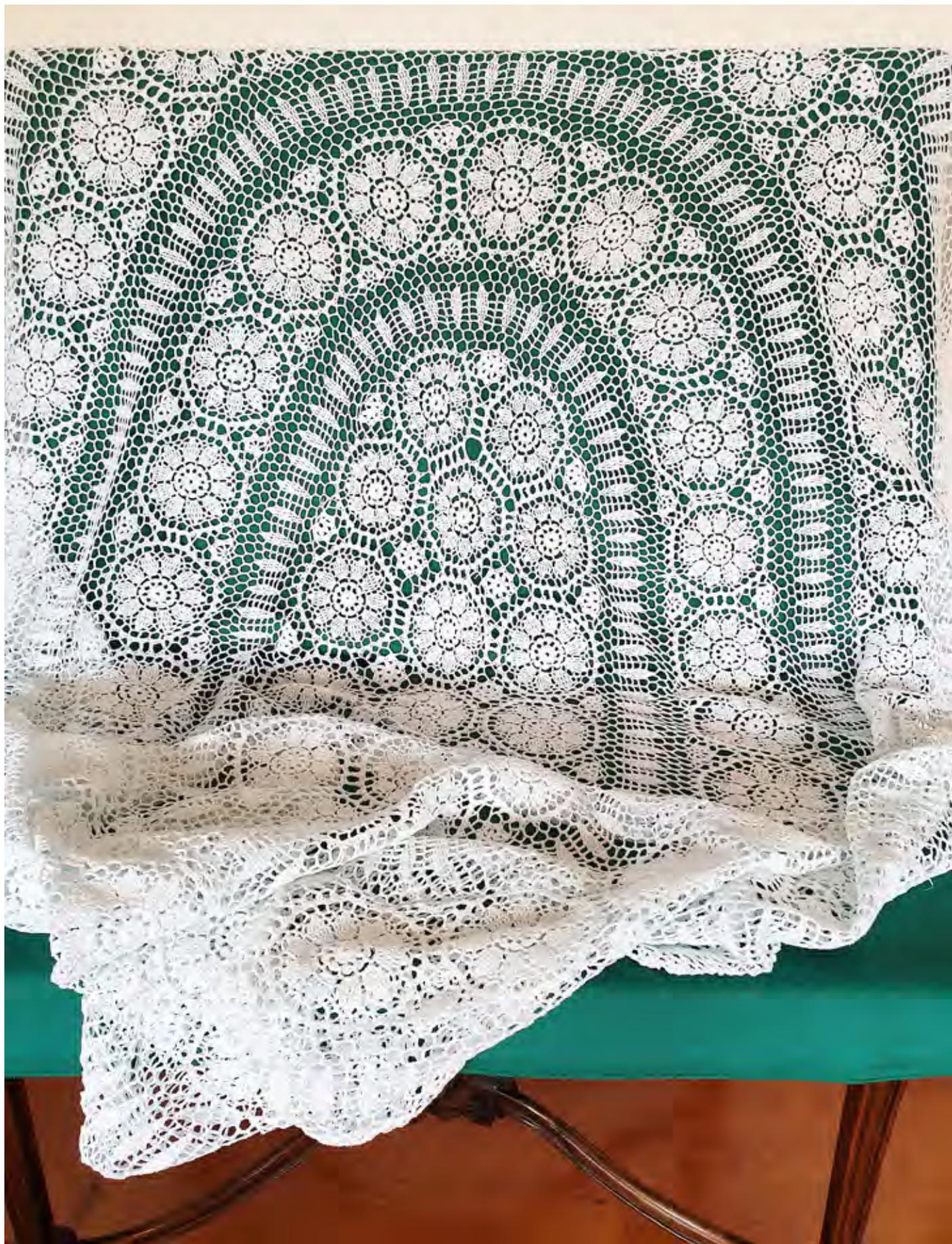
44 PITTORE DEL PRIMO NOVECENTO, Alpino, cm. 69,5x35, firma in basso a dx

45 DIPINTO raffigurante "La passeggiata", olio su tela, cm. 50x70, firma e titolo

46 BAMBOLA SPOSA con prezioso abito ricamato a mano ed impreziosito da pizzi, perline e tulle, 1960-1970

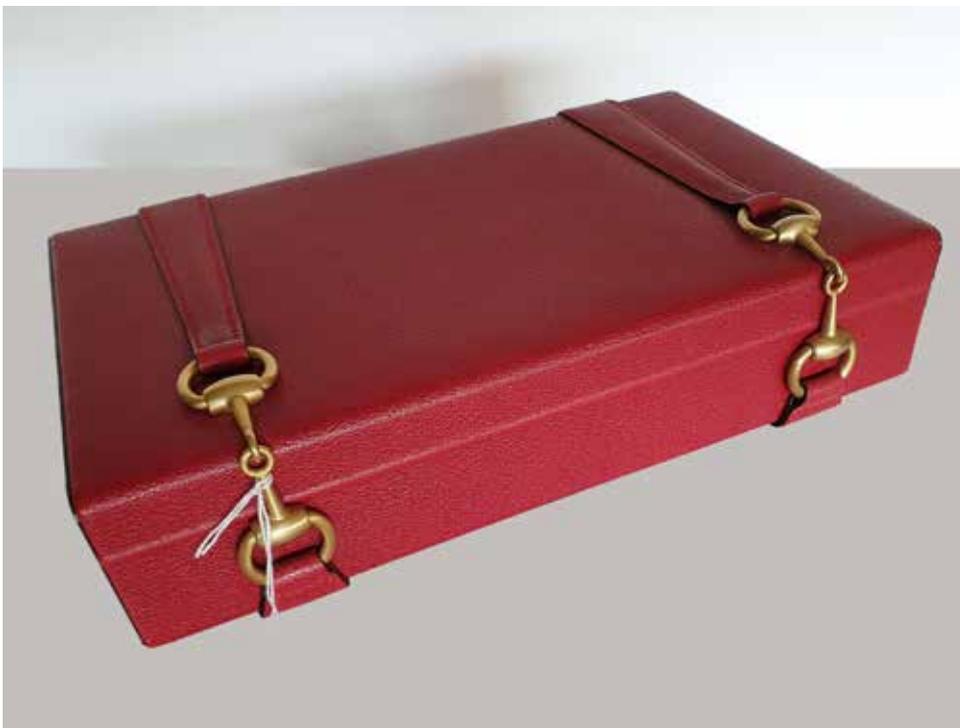
47 COLLEZIONE DI CINQUE BAMBOLE, tutte con abiti in tessuto cuciti nei dettagli, 1960-1970







49



49 GUCCI SCATOLA DA GIOCO in pelle rosso rubino con interno in camoscio e iconici “moschettoni” in metallo, contiene carte e fiches



61



52





60



51





50 CHRISTIAN DIOR BORSA in pelle di colore chiaro con particolari in metallo

51 GIULIANA TESO GUANTI lunghi in pelliccia persiano con parte interna in nappa color salmone, taglia 7

52 GIULIANA TESO GUANTI in cavallino leopardato con parte interna in pelle nera

53 GIULIANA TESO SCIARPA in pelliccia petit gris color avorio, da annodare

54 GIULIANA TESO SCIARPA in pelliccia lapin rasato di colore grigio e nero con disegno a losanghe, da annodare

55 GIULIANA TESO SCIARPA in pelliccia rex rasato di colore grigio lavorato a traforo

56 GIULIANA TESO SCIARPA in pelliccia petit gris rasato di color avorio, da annodare

57 GIULIANA TESO SCIARPA in pelliccia cincillà con fasce in seta di colore nero per annodare

58 GIULIANA TESO COPPIA DI POLSI in pelliccia volpe shadow a stampa leopardo

59 GIULIANA TESO COPPIA DI POLSI in pelliccia volpe shadow a stampa leopardo

60 GIULIANA TESO CAPPELLO in pelliccia persiano di colore melanzana

61 FENDI CAPPELLO in pelliccia broadtail di colore “tempesta solare” (=giallo), taglia 56

62 GIULIANA TESO COLBACCO in pelliccia volpe argentata con parte superiore in pelle nera trapuntata

63 GIULIANA TESO COLBACCO in pelliccia lince con parte superiore in tessuto impermeabile





64 **ERMANNNO SCERVINO PARKA** in tessuto verde con interno trapuntato taglia 42



65

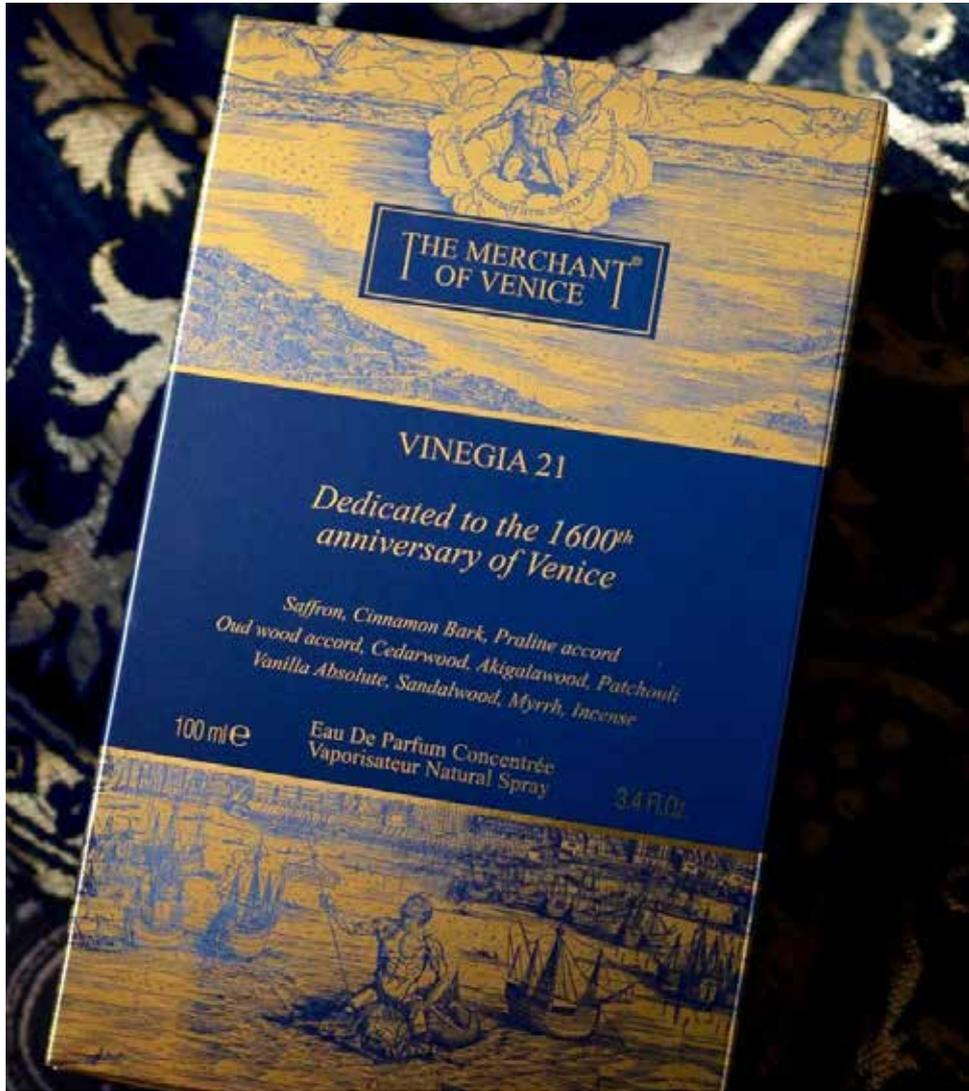
65 GIULIANA TESO BYTE GIACCA in nappa marrone taglia 44



66 GIANFRANCO FERRE' BORSETTA in pelliccia persiano rosso

67 THE MERCHANT OF VENICE, VENEGIA 21, Dedicated to the 1600th anniversary of Venice, Eau De Parfum Concentrée, 100 ml, confezione libro. (Courtesy Bottega Cini)

68 THE MERCHANT OF VENICE, VENETIAN BLUE HARD BOX, Collezione maschile Nobil Homo: Venetian Blue Intense Eau De Parfum Concentrée, 100ml, e Venetian Blue After Shave, 100 ml. (Courtesy Bottega Cini)



67



68



69

69 THE MERCHANT OF VENICE, ROSA MOCENIGA HARD BOX, Eau De Parfum, 100 ml, Shower Gel, 80 ml, e Shampoo, 80ml. (Courtesy Bottega Cini)



70

70 THE MERCHANT OF VENICE, RED POTION HARD BOX, Eau De Parfum, 100 ml, e Hair Mist, profumo per capelli, 100 ml. (Courtesy Bottega Cini)



71

71 THE MERCHANT OF VENICE, TRIAL KIT MURANO COLLECTION, 6 fiale da 5ml: Byzantium Saffron - Mandarin Carnival - Suave Petals - Mystic Incense - Andalusian Soul - Rosa Moce-niga. (Courtesy Bottega Cini)



71a

71A THE MERCHANT OF VENICE, SET SàL, Eau De Parfum, 75 ml, Body Scrub, 200 ml, Shower Gel, 200 ml, e Gel igienizzante, 50 ml. (Courtesy Bottega Cini)





72 MOON BOOT ANIMAL GIRAFFA PRINT, tomaia in cavallino, fascia in velluto su stampa oro, fodera in ecopelliccia “effetto riccio”, puntali in metallo personalizzati e lacci tubolari in velluto, taglia 35/38

73 MICHELE DE FINA FIRENZE BORSA in pelle in una tonalità del verde a mano o a spalla

74 TESSITURA SERICA LUIGI BEVILACQUA, CLUTCH BAG, Collezione Bianca, velluto soprarizzo e lamé manuale, tessuto rinascimento a motivi floreali, cm. 16x24x2. (Courtesy Bottega Cini)

75 SERAPIAN MILANO PORTAFOGLI in coccodrillo nero con portacarte e fermasoldi



76



77



78

76 LUCIANA CABERLOTTO COLLANA nella tonalità del viola con sette elementi di materiale diverso, alcuni dei quali smaltati e altri argentati, cordoncino e chiusura a bottone

77 LUCIANA CABERLOTTO COLLANA nelle tonalità del blu e turchese con pendente smaltato a rosone, cordoncini annodati e chiusura a bottone

78 HERMÈS CARRÉ in twill 100% seta, orlato a mano, “Les Cavaliers d’Or”, rosso



79 HERMÈS SEI CRAVATTE in twill 100% seta

80 HERMÈS SEI CRAVATTE in twill 100% seta





81 E. MARINELLA NAPOLI SEI CRAVATTE
in seta

82 ETRO QUATTRO CRAVATTE in seta,
prevalentemente “jacquard”



83 ETRO CINQUE CRAVATTE in seta, prevalentemente “jacquard”

84 E. MARINELLA NAPOLI SEI CRAVATTE in seta

85 E. MARINELLA NAPOLI SEI CRAVATTE in seta



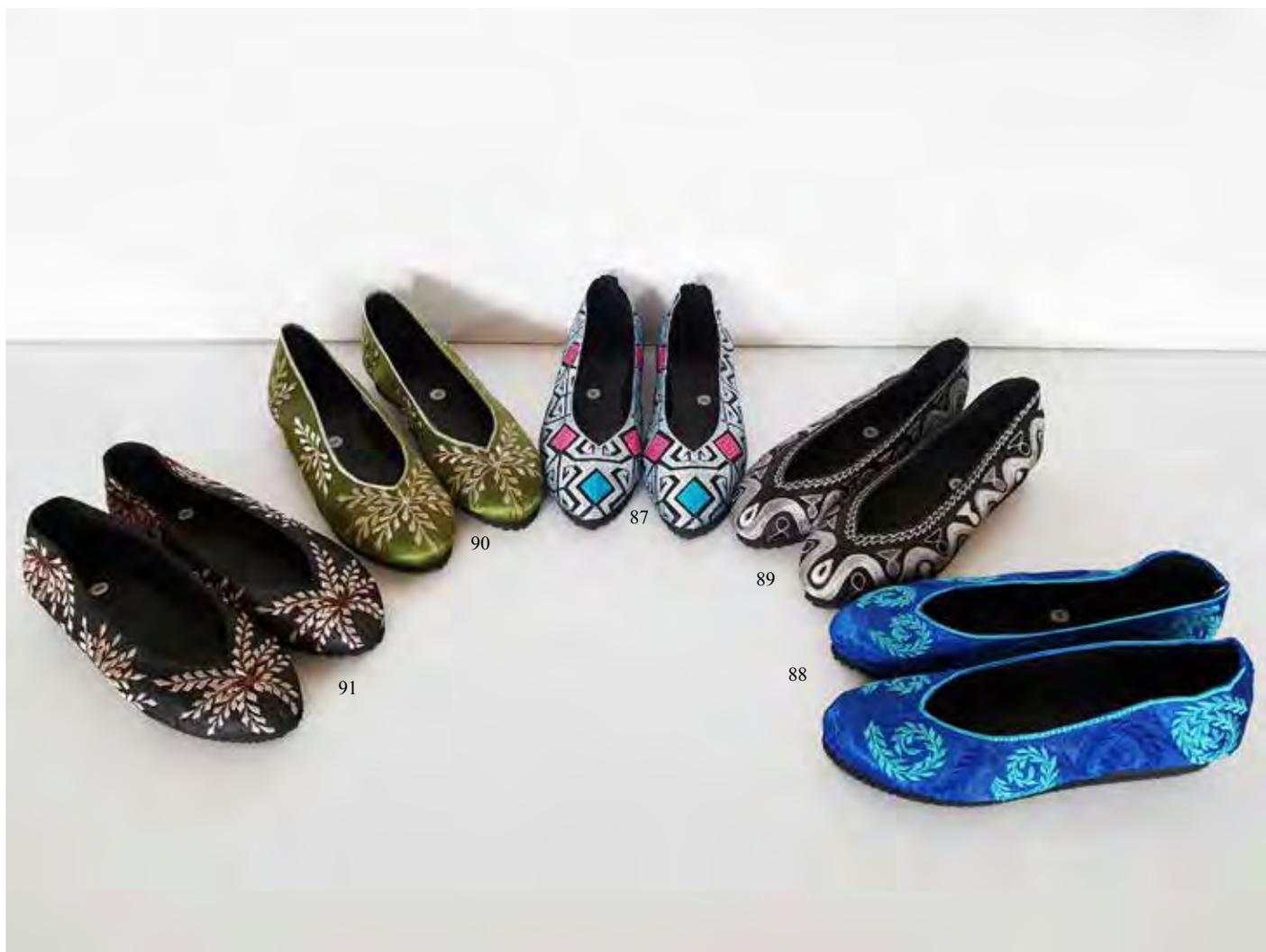
84



85



86 VENETIAN DREAMS by **MARISA CONVENTO**, “**IMPIRARESSA**”, **COLLANA** con corallo di conteria e perle a lume in vetro di Murano. (Courtesy Bottega Cini)



87 MARIPOSA BLU VENEZIA BABBUCCE in prezioso tessuto ricamato nei toni grigioperla, rosa, turchese e nero, taglia 38

88 MARIPOSA BLU VENEZIA BABBUCCE in prezioso tessuto ricamato nei toni bluette e azzurro, taglia 38

89 MARIPOSA BLU VENEZIA BABBUCCE in prezioso tessuto ricamato nei toni nero e grigio, taglia 38

90 MARIPOSA BLU VENEZIA BABBUCCE in prezioso tessuto ricamato nei toni verde e beige, taglia 38

91 MARIPOSA BLU VENEZIA BABBUCCE in prezioso tessuto ricamato nei toni nero e beige, taglia 38





92 VALENTINO TAILLEUR con giacca in tweed e collo in breitschwanz come la gonna, diverse tonalità del marrone, taglia 44

93 OROLOGIO DA TAVOLO ORREFORS in cristallo svedese di forma ottagonale, h. cm. 18

94 COPPA CENTROTAVOLA a corolla in cristallo, d. cm 21



95



96



97

95 CESTINO CENTROTAVOLA in porcellana TOUSSI COURT dipinta in policromia, centro dominato dalla raffigurazione di Venere e Cupido, tesa traforata, marca sul fondo, anni '50, d. cm. 21

96 SET DI CALZASCARPE E TIRALACCI in argento con prese decorate da incisioni vegetali, lungh. cm. 23 ciascuno

97 BOTTIGLIETTA PORTAPROFUMO in vetro prevalentemente verde smeraldo, presa a trifoglio, Murano, h. cm. 15,5



98

98 SAVERIO PASTOR REMER, MODELLO DI FORCOLA DA POPPA, in legno di noce, firmata, scala 3:7, h. cm. 40. (Courtesy Bottega Cini)

99 ANATRA DA RICHIAMO per la caccia in legno e bacchette di bambù dipinti in policromia, lungh. cm. 27,5

100 ANATRA DA RICHIAMO per la caccia in legno dipinto in policromia, lungh. cm. 39

101 ANTICA PANCHETTA in legno scolpito a motivi “rocailles”, seduta imbottita e compresa tra due cartelle traforate e sagomate; cintura e piedi di linea elegantemente arcuata con intagli ornamentali vegetali e piedi a riccio





102



103



104

102 RUBELLI, TESSUTO Damasco cresco San Marco, 100% seta con fondo chiné, h. cm. 140 – mt. 2,80. Disegno Rubelli con il classico tema del bouquet. (Courtesy Bottega Cini)

103 RUBELLI, Foulard, 100% twill di seta, cm. 90x90 Riprende il disegno del ricco lampasso Rubelli denominato Goldfinger: il classico motivo floreale. (Courtesy Bottega Cini)

104 ALBERTO TOSO FEI, il narratore di Venezia, un tour, tra le calli della città, a caccia di leggende, di fantasmi e di curiosità legate alle pietre e alla storia insolita della Serenissima. Modalità e tempi da concordare per rendere l'esperienza di una semplice passeggiata a Venezia un evento indimenticabile. (Courtesy Bottega Cini)



105



106

105 ANTICA CASSAPANCA in legno scolpito, struttura rettangolare con piano parzialmente apribile, fronte e fianchi a specchi riquadrati, due dei quali ornati da intagli a volute simmetriche, lesene percorse da cadute di foglie, piedi a mensola, cm. 69x100x55

106 CATALOGO LA GALLERIA DI PALAZZO CINI - Dipinti, sculture, oggetti d'arte, pp. 492, Marsilio e **VISITA PERSONALIZZATA** in un'atmosfera speciale guidata da Giovanni Alliata di Montereale, nipote del grande imprenditore, mecenate e collezionista Vittorio Cini, a una delle più importanti collezioni private italiane aperte al pubblico. (Courtesy Bottega Cini)



107



107 GUCCI CARDIGAN oversize in lana blu scuro lavorata a maglia, finiture verdi e rosse, una G sulla schiena



111

110

108 LA PARIGINA VENEZIA, CINTURA in pelle nera con fibbia dorata, misura 120/48

109 POLAROID OCCHIALI DA SOLE unisex, fusto in celluloidi blu

110 RADIO CUBO BRIONVEGA arancione, prodotto cult del design italiano, disegnata da Marco Zanuso e Richard Sapper nel 1964

111 MACCHINA DA SCRIVERE OLIVETTI con custodia



112 MACCHINA FOTOGRAFICA NIKKORMAT con obiettivi e lenti



113 CONFEZIONE DI 24 BOTTIGLIETTE DI BRILLA! Prosecco rosè, millesimato 2020

114 CONFEZIONE DI 24 BOTTIGLIETTE DI BRILLA! Prosecco rosè, millesimato 2020

115 CONFEZIONE DI 24 BOTTIGLIETTE DI BRILLA! Prosecco rosè, millesimato 2020



116

116 BOTTIGLIA 6L DI CHAMPAGNE Laurent Perrier entro confezione in legno



118



119



120

117 SEI BICCHIERI “GOTI DE FORNASA” in vetro soffiato, lavorato a mano e policromo a striature, uno diverso dall’altro, Murano, Davide Donà

118 SEI BICCHIERI “GOTI DE FORNASA” in vetro soffiato, lavorato a mano e policromo a striature, uno diverso dall’altro, Murano, Davide Donà

119 MAESTRO DINO ROSIN - MURANO, SCULTURA in vetro calcedonio ricoperto di uno strato di cristallo, a forma di sirena genuflessa, firmata sulla base, h. cm. 44. (Courtesy AIL e Bottega Cini)

120 MAESTRO LINO TAGLIAPIETRA - MURANO, VASO SPIRALE in vetro soffiato di forma ovale fortemente allungata, decoro a reticello entro nervature verticali, firmato sulla base, h. cm. 54. (Courtesy AIL e Bottega Cini)



122



124



121



123

121 ARCHIMEDE SEGUSO VETRERIA ARTISTICA MURANO, Coppetta in vetro a nervature concentriche nelle tonalità del rosa, d. cm. 16

122 ARCHIMEDE SEGUSO VETRERIA ARTISTICA MURANO, Coppetta in vetro a nervature concentriche nelle tonalità del blu, d. cm. 15

123 AAV BARBINI SRL - MURANO 1927, SPECCHIERA ottagonale incisa con cornice in vetro incolore e specchio impreziosita da rosette e foglioline, XX secolo, cm. 60x50. (Courtesy AIL e Bottega Cini)

124 CALICE in vetro verde smeraldo e incolore con decoro in policromia e oro a composizioni floreali e ghirlande vegetali, '900, h. cm. 18



125



126



125 COPPIA DI TAZZINE DA CAFFE' CON PIATTINO in porcellana dipinta in policromia a scene di vita orientale, XVIII secolo

126 PIATTO in porcellana policroma e dorata, Boucher Collection, 1965-2015, d. cm.30

127 ANTICA TORCIERA in legno scolpito a bulbi, dischi e balaustri sovrapposti, paralume in tessuto, h. cm. 116 (solo parte lignea)



128 TOSCOLANO 1381, STAMPA, “Veduta dell’Anfiteatro Flavio, detto il Colosseo”, (da Piranesi), su carta Fedrigoni Old Mill, cm.70x100. (Courtesy Bottega Cini)

129 TOSCOLANO 1381, STAMPA, “Venetiarum Pugilatus”, (da Rossetti), su carta a tino Toscolano Paper 10, cm. 54x36. (Courtesy Bottega Cini)

130



130 GEMINIANO COZZI VENEZIA 1765 di Antonio Tognana, RINFRESCATOIO “vaso da giaccio” in porcellana fine policroma e dorata in due pezzi, decoro a fiori europei annodati e sparsi entro filettature auree, prese di forma geometrica, tiratura numerata 1/8, h. cm. 25,5, d. cm. 21, peso Kg 2,88. (Courtesy Bottega Cini)

131



131 GEMINIANO COZZI VENEZIA 1765 di Antonio Tognana, RINFRESCATOIO, “vaso da giaccio” in porcellana fine policroma e dorata, Collezione Ethnics, Ulundu, South Africa, designer Gianpiero Mastro, edizione limitata 003/199 con certificato, h.cm. 25,5, d. cm. 21, peso Kg 2,88. (Courtesy Bottega Cini)



132

132 CASA BOTTICELLI RESIDENZA D'EPOCA FIRENZE, Voucher per un soggiorno di due giorni per due persone, valido per il 2021, da attivare e concordare con la Reception



133

133 HOTEL SAVOIA E JOLANDA VENEZIA, Voucher per un soggiorno di una notte per due persone, valido per il 2021, da attivare e concordare con la Reception



134 CA' SAGREDO HOTEL, VENEZIA, Voucher per un soggiorno di una notte per due persone, valido per il 2021, da attivare e concordare con la Reception

135 DO FORNI RISTORANTE, VENEZIA, Voucher per un pranzo per due persone, da attivare e concordare



136 LE MASCHERE RISTORANTE, VENEZIA, Voucher per un pranzo per due persone, da attivare e concordare

136 a) TRATTORIA ALLA MADONNA, VENEZIA, Voucher per un pranzo per due persone, da attivare e concordare

136 b) HOTEL AUSONIA HUNGARIA, Lido di Venezia, Voucher per un trattamento presso il centro Lanna Gaia, valido per il 2021, da attivare e concordare con la Reception



137



140

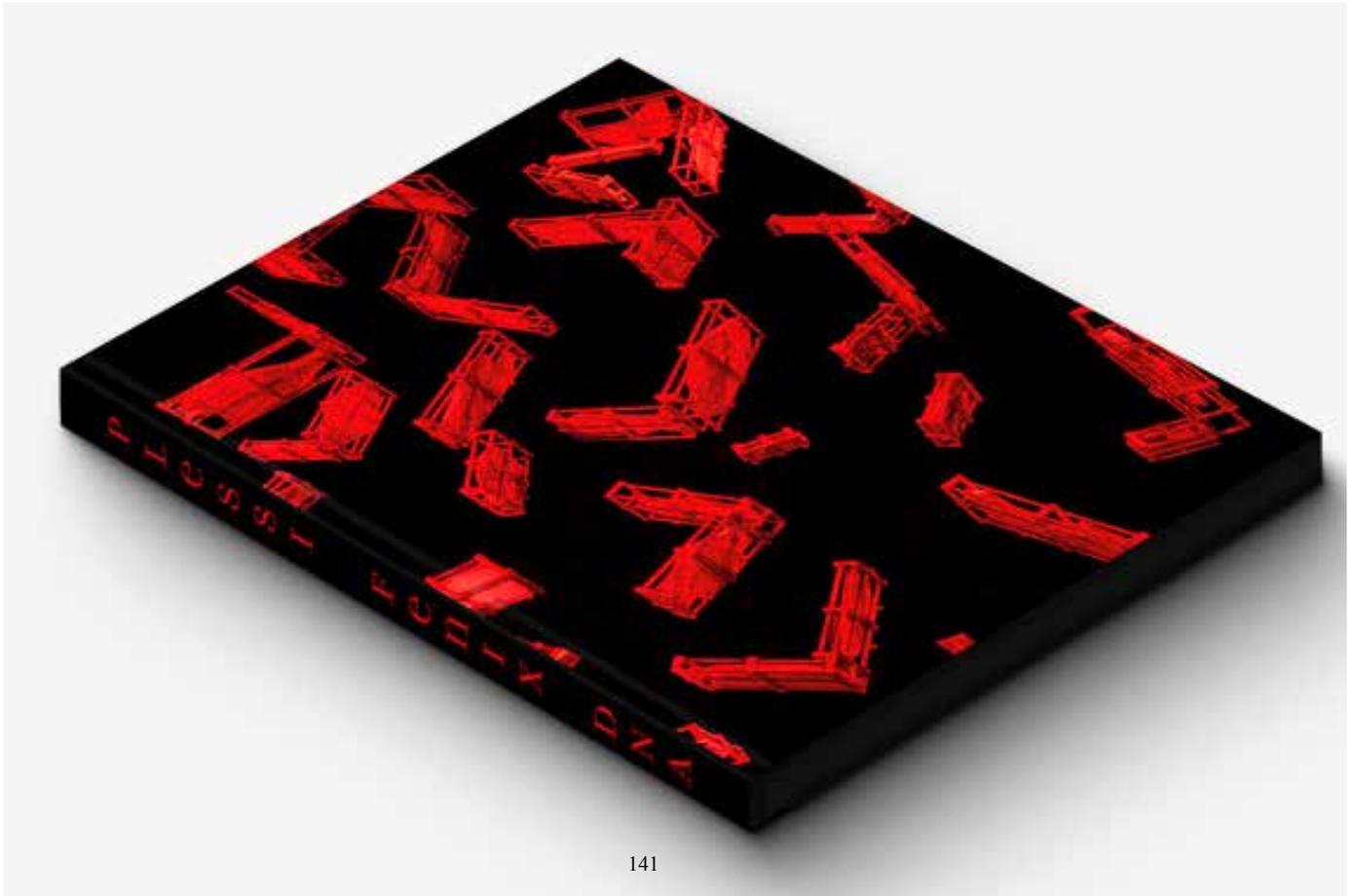


137 FRETTE, STOLA in lana, grigio e avorio, cm. 70x100

138 CINTURA HOGAN in camoscio marrone con fibbia in metallo a logo

139 CINTURA HOGAN in camoscio marrone con fibbia in metallo a logo MACRI'

140 DAVIDE BATTISTIN, Caronte, monotipo, foglio cm. 69x49, incisione cm. 49x43, firma a matita in basso a destra. (Courtesy Lineadacqua e Bottega Cini)



141



142

141 FABRIZIO PLESSI, VOLUME FOTOGRAFICO, con un saggio di Barbara Rose e fotografie di Andrea Avezzù, testo italiano e inglese, 178 pag. La straordinaria opera di Plessi, videoartista di fama internazionale, nel teatro totale creato alla Fenice con l'installazione FENIX DNA. (Courtesy Lineadacqua e Bottega Cini)

142 TOD'S, SHIRT BAG CIRCLE, morbidiissima pelle, borsa nata dal progetto di cinque personalità Maya Skeleton, Frank Nitty 3000, Curry Tian, Alberto Seveso, Astrid Vos

143



144



143 ERCOLE MORETTI - MURANO, PIATTO KAI, design by Setsu & Shinobu Ito, vetro a murrine, trae ispirazione da forme organiche che mutano in continua evoluzione, cm. 20x16x3. (Courtesy Bottega Cini)

144 ERCOLE MORETTI - MURANO, SET DI QUATTRO PORTABASTONCINI FIO, vetro a murrine, cm. 6x3,5x1. (Courtesy Bottega Cini)



145

145 NASON MORETTI - MURANO, SET DI SEI BICCHIERI, Collezione Idra, in vetro, colore blu avio, Texture: Balloton - Rigato - Rigato ritorto - Ottico Dorsè - Ottico - Lente, h. cm. 10, d. cm. 8. (Courtesy Bottega Cini)

146 TESSUTO FORTUNY, fine '900, Rapporto di Carnavalet Celadon, beige e verde, disegni originali di Mariano Fortuny, cm. 85x147 con bordura. (Courtesy Bottega Cini)

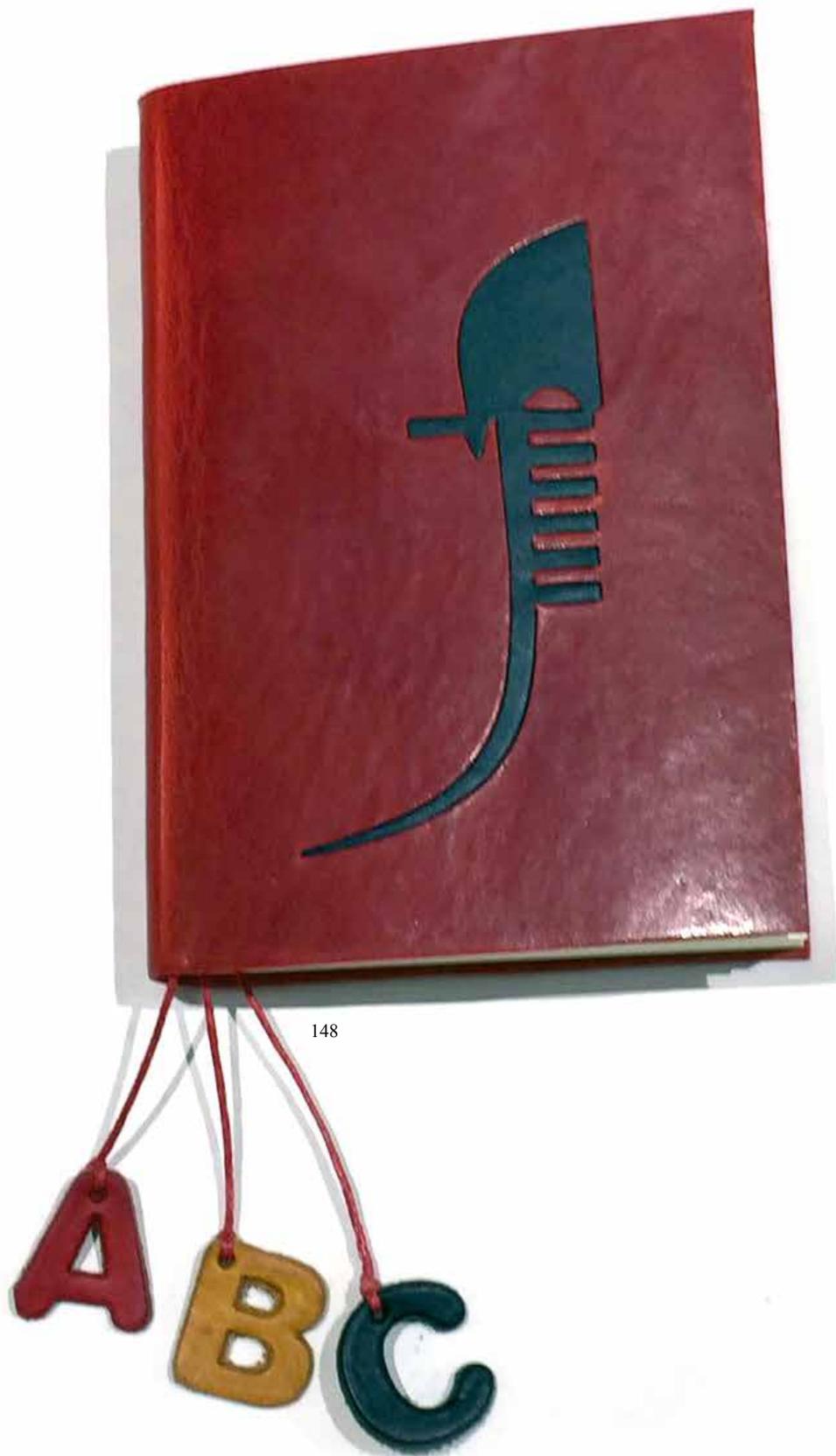
147 TESSUTO FORTUNY, fine '900, Ritaglio di Canestrelli, french blue e bianco, disegni originali di Mariano Fortuny, cm. 38x140. (Courtesy Bottega Cini)



146



147



148

148 CARTERIA AI FRARI, QUADERNO, completamente artigianale, in pelle a concia vegetale con intarsio, interno in carta vergata toscana color avorio, cucito filo refe, 96 fogli, cm. 9x13, segnalibri con lettere in cuoio. (Courtesy Bottega Cini)

Da Venezia alla Terrasanta

*Il restauro del Liber secretorum fidelium Crucis di Marin Sanudo (Ric. 237)
della Biblioteca Riccardiana di Firenze*



a cura di
Giovanna Lazzi

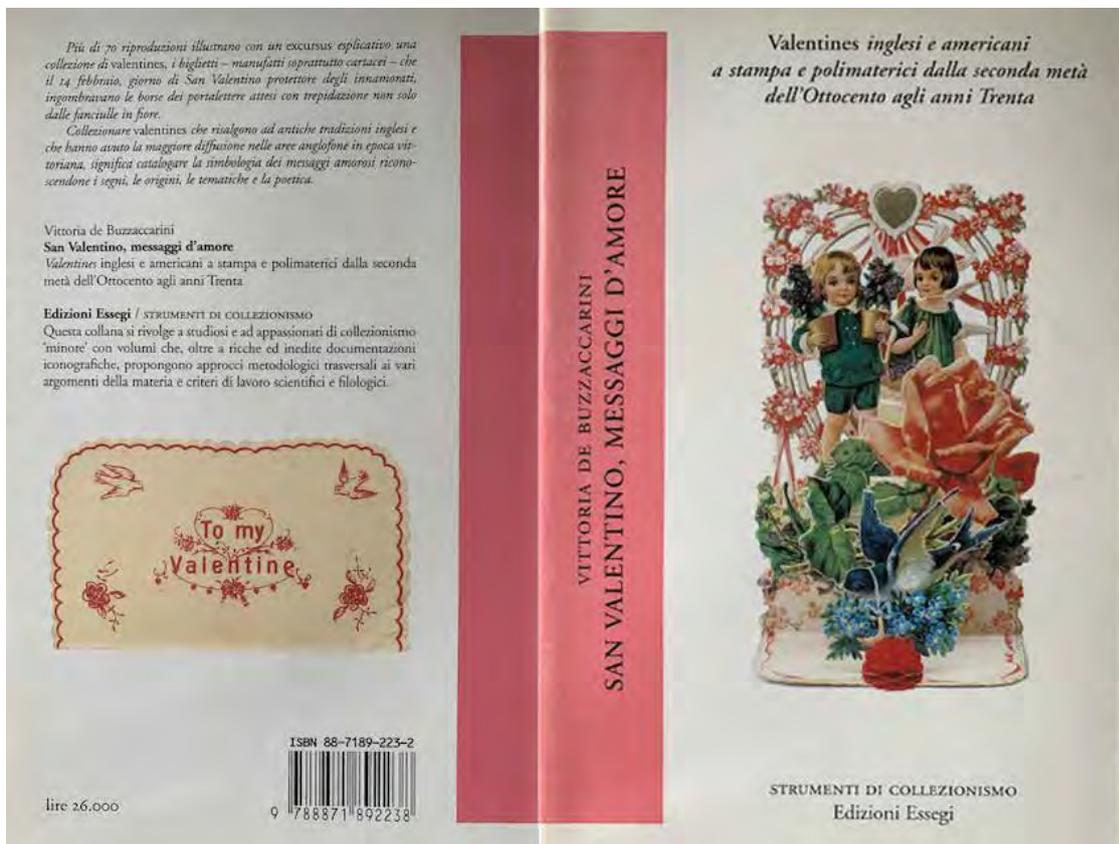
NOVA  CHARTA



150 SALVADORI Diamond Atelier, Pendente AIL in oro rosa e platino, ispirato al simbolo AIL, realizzato completamente a mano, design di Marzia Pardini. (Courtesy Bottega Cini)



151 SALVADORI Diamond Atelier, Pendente “Il Sogno”, in platino e diamanti, dedicato a Gabriele Pardini, design di Marzia Pardini. (Courtesy Bottega Cini)



152



153

152 NOVA CHARTA EDITORI, EDIZIONE VINTAGE, “San Valentino messaggi d’amore”, Valentines inglesi e americani a stampa e polimaterici dalla seconda metà dell’Ottocento agli anni Trenta e ABBONAMENTO RIVISTA “CHARTA”, (Courtesy Bottega Cini)

153 FALLANI VENEZIA, DARIO FO, SERIGRAFIA in 10 colori da “Johan Padan a la scoperta de le Americhe”, su carta Fedrigoni Tintoretto, formato cm. 70x50, tav. 60x42. (Courtesy Bottega Cini)



154

154 FALLANI VENEZIA, 4 SERIGRAFIE, tarsie della Chiesa dei Gesuiti a Venezia, stampate a mano su carta Fedrigoni Tintoretto, formato cm. 50x35 ciascuna (Courtesy Bottega Cini)



155 VALENTINO BORSETTA in raso di seta di colore nero con prezioso ricamo di perline a fiori e chiusura in metallo dorato con catenella e brillantini

156 BORSETTA DA SERA in seta nera trapuntata con nappina sulla chiusura e cordoncino

157 DUE FOULARDS in seta a decoro floreale, di cui uno VALENTINO

“ La donatrice di questo lotto desidera che il ricavato vada interamente ad AIL VENEZIA ”



LAMPADARIO a più luci in vetro incolore con particolari prevalentemente in rosa e azzurro; stelo a balaustro su cui si innestano i portacandela impreziositi da anelli e pendenti a corolla; completano l'ornato fiori e foglie, Murano

Un grazie particolare a tutti i donatori che hanno permesso la realizzazione di questo evento:

Carla Pendini	Giuliana Teso
Alessandro e Orietta Botter	Tod's
Luisa Semenzato	Frette
AIL Venezia	Macrì Venezia
Bottega Cini	Marika Venezia
Alberto Toso Fei	La Parigina Venezia
Giovanni Alliata di Montereale	Ferruzzi Ottico Venezia
The Merchant of Venice	Paolo Bonollo
Fallani Venezia	Luciana Caberlotto
Ercole Moretti	Letizia Bonsembiante
Lineadacqua	Elisa Simoncin
Marisa Convento	Trattoria Alla Madonna Venezia
Nason Moretti	Trattoria Do' Forni Venezia
Toscolano 1381	Le Maschere Ristorante Venezia
Saverio Pastor	Hotel Savoia & Jolanda Venezia
Geminiano Cozzi Venezia 1765	Ca' Sagredo Hotel Venezia
Tessitura serica Luigi Bevilacqua	Casa Botticelli Residenza d'Epoca Firenze
Salvadori Diamond Atelier	Marisa Pavese
Rubelli Tessitura Veneziana	Paola Martelli
Nova Charta Editori	Donatella Colombo
Carteria ai Frari	Daniela Ginella Busato
Vetreria Artistica Archimede Seguso	Casa Vinicola Canella
Moon Boot	Goppion Caffè